

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Красноярский государственный медицинский университет имени профессора В.Ф. Войно-Ясенецкого»
Министерства здравоохранения Российской Федерации

Отдел дистанционного обучения учебно-методического управления

Кафедра клинической психологии и психотерапии с курсом ПО

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебно-методического комплекса для дистанционного обучения
по программе дополнительного профессионального образования
«Арт-терапия в практике работы с тревожными состояниями (1 модуль)»

2018 год

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Красноярский государственный медицинский университет имени профессора В.Ф. Войно-Ясенецкого»
Министерства здравоохранения Российской Федерации



Отдел дистанционного обучения учебно-методического управления

Кафедра клинической психологии и психотерапии с курсом ПО

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебно-методического комплекса для дистанционного обучения
по программе дополнительного профессионального образования
«Арт-терапия в практике работы с тревожными состояниями (1 модуль)»

Для врачей: психологов, психотерапевтов

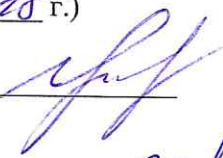
Всего: 36 часов

2018 год

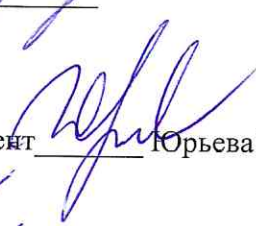
Рабочая программа составлена с учетом требований:

- Приказов Минздрава РФ №541н от 23.07.2010г., № 700н от 07.10.2015г., № 707н от 08.10.2015г.;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 1 июля 2013 г. N 499 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам";
- С учетом действующих клинических рекомендаций (протоколы лечения), стандартов и порядков оказания медицинской помощи по специальности.

Рабочая программа обсуждена на заседании Кафедры клинической психологии и психотерапии с курсом ПО (протокол № 4 от «18» 12 2018 г.)

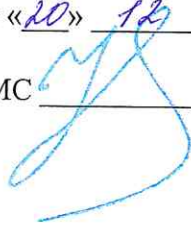
Заведующий кафедрой Логинова Ирина Олеговна 

Согласовано:

Декан института последипломного образования к.м.н., доцент  Гурьева Е.А.
«19» 12 2018 г.

Председатель методического совета ИПО к.м.н.  Кустова Т.В.

Программа заслушана и утверждена на заседании ЦКМС
(протокол № 3 от «20» 12 2018 г.)

Председатель ЦКМС  д.м.н., профессор Никулина С.Ю.

Авторы:

- Сенченко Г.В.

1. Краткое описание УМК для ДО:

Самостоятельное освоение модуля «Арт-терапия в практике работы с тревожными состояниями» позволит обновить и углубить общие и специальные знания в вопросах арт-терапии как одного из направлений современной психотерапии, познакомит слушателей курса с теоретическими и практическими основами арт-терапии, ее направлениями, классическими и инновационными методами для повышения эффективности деятельности в области развития личности. Основное внимание при изучении курса уделяется раскрытию возможностей арт - терапевтических техник для широкого круга психолого - социальных задач - в лечебных и образовательных учреждениях, в центрах психолого - социальной помощи населению. Эти задачи связаны с сохранением и восстановлением психического здоровья населения, развитием интеллектуального и эмоционально-нравственного потенциала людей, профилактикой и разрешением конфликтных ситуаций.

2. Цель УМК для ДО:

Усовершенствование знаний по данному направлению, позволяющим использовать психотерапевтам арт-терапевтические подходы в работе с тревожными состояниями.

3. Планируемые результаты обучения

Общие требования к уровню знаний, умений и практических навыков. По завершении обучения слушатель **должен знать:**

- историю возникновения и становления арт-терапии как самостоятельного направления психотерапевтической практики;
- специфические особенности арт-терапии, и ее базовые концепции;
- роль арт-терапевта в ходе арт - терапевтического процесса и его основные функции;
- возможности применения арт-терапии в различных областях психологической практики;
- основные требования к интерпретации арт - терапевтической продукции.

Должен уметь:

- ориентироваться в основаниях и тенденциях развития современной арт-терапии;
- использовать арт-терапевтические техники в контексте специфических задач психологической практики;
- распознавать закономерности протекания изобразительного процесса в его связи с переживаниями клиента;
- анализировать механизмы и процессы, с которыми связано достижение различных эффектов

использования арт-терапии (при работе с клиентами).

выбирать наиболее эффективную модель арт-терапии, отвечающую специфике клиентов, условиям работы, а также особенностям социально-экономического и культурного контекста.

4. Срок обучения:

36 часов

5. Продолжительность:

1 неделя

6. Категория обучающихся:

психологов, психотерапевтов

7. Учебный план:

№	Тема	Всего часов	Количество часов ДО	
			Лекция	Практика
1.	История развития арт-терапии за рубежом и в России	6	1	5
2.	Основные направления и виды арт-терапии	6	1	5
3.	Психологические механизмы и теории арт-терапии	6	1	5
4.	Арт-терапевтический процесс и его описание	6	1	5
5.	Факторы психотерапевтического воздействия в арт-терапии. Индивидуальная и групповая форма работы	6	1	5
6.	Диагностические возможности арт-терапии в индивидуальном и групповом режиме	6	1	5
ИТОГО часов:		36	6	30

8. Календарный учебный график

№	Тема	Всего часов	Форма контроля	Срок выполнения	Комментарии
1.	История развития арт-терапии за рубежом и в России	6	Тестирование, вопросы для самоконтроля	1-й день обучения	Учебные материалы и ФОС представлены на сайте ДО КрасГМУ cdo.krasgmu.ru
2.	Основные направления и виды арт-терапии	6	Тестирование, вопросы для самоконтроля	2-й день обучения	Учебные материалы и ФОС представлены на сайте ДО КрасГМУ cdo.krasgmu.ru
3.	Психологические механизмы и теории арт-терапии	6	Тестирование, вопросы для самоконтроля	3-й день обучения	Учебные материалы и ФОС представлены на сайте ДО КрасГМУ cdo.krasgmu.ru
4.	Арт-терапевтический процесс и его описание	6	Тестирование, вопросы для самоконтроля	4-й день обучения	Учебные материалы и ФОС представлены на сайте ДО КрасГМУ cdo.krasgmu.ru
5.	Факторы психотерапевтического воздействия в арт-терапии. Индивидуальная и групповая форма работы	6	Тестирование, вопросы для самоконтроля	5-й день обучения	Учебные материалы и ФОС представлены на сайте ДО КрасГМУ cdo.krasgmu.ru

6.	Диагностические возможности арт-терапии в индивидуальном и групповом режиме	6	Тестирование, вопросы для самоконтроля	6-й день обучения	Учебные материалы и ФОС представлены на сайте ДО КрасГМУ cdo.krasgmu.ru
	ИТОГО часов:	36			

9. Организационно педагогические условия

Требования к материально-техническому обеспечению учебного процесса:

- доступ в сеть Интернет со скоростью не ниже 10 Мбит/с и возможностью установления не менее 20 одновременных сессий по 512 Кбит/с.
- AdobeFlashPlayer версии 7.0 и выше (бесплатная лицензия).
- разрешение на запуск скриптов на клиентской стороне. Разрешение на открытие всплывающих окон.

Учебно-методическое обеспечение учебного процесса:

- Аллан Дж Ландшафт детской души. СПб.: Диалог, 1997.
- Арт-терапия: практика и исследования: Сборник статей/ НП «АРТ-терапевтический Балтийский Центр Айдос. Ответственный редактор Н. Е. Пурнис. СПб.: Соларт, 2003, 136 с.
- Арнхейм Р. Искусство и визуальное восприятие. М., 1974, 383 с.
- Бонде Л. Магия цвета. СПб.: Питер Паблишинг, 1997, 384 с.
- Бетенски М. Что ты видишь? Новые методы арт-терапии. Серия «Ступени психотерапии». СПб.: Эксмо-пресс, 2002.
- Бирюкова И. В. Танцевально-двигательная терапия: тело как зеркало души // Информационный бюллетень Ассоциации танцевально-двигательной терапии. 2000. № 4. С. 3-9.

10. Форма аттестации и оценочные материалы:

Оценка знаний, умений и практических навыков слушателя проводится путем:

- тестового контроля знаний;
- вопросов для самоконтроля.

Результаты обучения (организация итоговой аттестации) включает в себя итоговое контрольное тестирование.

- Время выполнения задания: итоговое контрольное тестирование – 60 минут.

- На прохождение итогового тестирования дается 1 попытка.

- Правильность выполнения заданий оценивается от 1 до 100 баллов. Обучающийся считается аттестованным, если он выполнил итоговую аттестацию: получив положительную оценку по итоговому тестированию – 70 и более баллов.